

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 189 «Солнышко»

Творческая работа

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ  
ОБУЧЕНИИ ПРАВИЛАМ ЭТИКЕТА

Выполнила: Веселкова Г.А.  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

Камень-на-Оби

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	7
1.1 Трактовка понятия «культура поведения».....	7
1.2 Особенности проявления культуры поведения дошкольниками 4-5 лет.....	13
2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРАВИЛАМ ЭТИКЕТА.....	23
2.1 Содержание проекта «Этикет для дошкольников» в ДОУ «Солнышко» г. Камень-на-Оби.....	23
2.2 Анализ результатов реализации проекта, направленного на воспитание культуры поведения .....	35
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	42
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ ...	44
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	49

## ВВЕДЕНИЕ

Проблема воспитания культуры поведения относится к числу проблем, поставленных всем ходом развития человечества. Любая эпоха в соответствии со специфическими для нее задачами социально-экономического развития диктует необходимость обращения к этой проблеме. Дети являются гордостью своих родителей. В них всё им дорого. Но не всегда они задумывались над тем, что привлекательность ребёнка не только в красоте его внешнего вида, главное – в другом. Как подрастающий ребёнок ведёт себя? Как держится на людях? Каковы его манеры, мимика, жесты, движения, осанка? Случается, что даже хорошо образованные люди не всегда выглядят воспитанными, т.к. не выработали в себе элементарных норм культуры поведения, поэтому вопросы воспитания культуры поведения детей с наибольшей остротой встают именно в наши дни.

Быть культурным, воспитанным не является достоянием избранного круга людей. Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке - право и обязанность каждого человека. С правилами хорошего тона необходимо знакомить детей с раннего возраста и продолжать на протяжении всего детства. Опираясь на ранее усвоенные детьми навыки культурного поведения (в виде проявлений вежливости, внимания и симпатии к сверстникам и взрослым, элементарных навыков оказания помощи, приветливых форм общения и т.п.), нужно научить понимать смысл и значение тех или иных правил этического поведения человека, и в доступной форме раскрывать их. Это реализуется на специальных занятиях в дошкольном возрасте. «Душа ребенка чиста как белый снег, падающий с неба. И писать на ней надо белой палочкой, такой же чистой, как она сама. Проведешь один раз черной палочкой, то всю душу замараешь. Если вдуматься, белой палочкой и является – народная педагогика. И добрые

обычай, традиции, сказки, поучения... Все, чем жив человек», - писал Михаил Юхма.

Изменения, происходящие в социально – экономической жизни, требуют повышения эффективности воспитания. В «Конвенции о правах ребенка» статья 29 сказано, что воспитание должно быть направлено на развитие ребенка, его умственных, духовных и физических способностей в их полном объеме, т.е. на всестороннее развитие личности ребенка. В настоящее время перед педагогами стоит цель, как помочь личности в разностороннем развитии. Это отражено в Законе РФ «Об образовании». Образование служит решению задач формирования общей культуры личности, её адаптации к жизни в обществе (статья 9, пункт 2). Образование должно обеспечить самоопределение личности, создание условий для ее самореализации, формирование, картины мира, адекватной современному знанию, формирование гражданина, интегрированного в общество и направленного на его совершенствование (статья 14, пункт 1.2.).

Решаются задачи – формирование представлений общественных отношений на уровне ближайшей микросреды и принятие её основных норм поведения. Решение этих задач даёт возможность положить фундамент, основ духовной личности, обеспечить чувство психологической защищенности, радости существования, чтобы каждый ребенок стал Человеком, Гражданином, Личностью. Тема работы актуализируется и пониманием необходимости решения проблемы: каковы особенности формирования нравственных представлений, поступков и культуры поведения дошкольников?

Объект исследования: процесс воспитания культуры поведения.

Предмет: условия воспитания культуры поведения детей дошкольного возраста, при обучении правилам этикета.

Цель: разработка системы условий воспитания культуры поведения детей дошкольного возраста, при обучении их правилам этикета.

Цель, предмет, объект исследования обусловили постановку следующих задач:

1. Выявить сущность понятия «культура поведения».
2. Определить возрастные особенности проявления культуры поведения дошкольниками 4-5 лет.
3. Раскрыть методiku, формирования культуры поведения детей дошкольного возраста.
4. Разработать систему педагогической работы по формированию культуры поведения в средней группе ДОО при обучении их правилам этикета.
5. Создать методические рекомендации для воспитателей и родителей детей среднего дошкольного возраста по формированию культуры поведения при обучении правилам этикета.
6. Обобщить результаты исследования.

При исследовании была выдвинута гипотеза: воспитание культуры поведения дошкольников будет успешным, если:

- воспитатель понимает сущность понятия «культура поведения» и специфику ее проявления с учетом возрастных особенностей детей 4-5 лет;
- в ДОО создается система работы по ознакомлению с правилами этикета;
- разрабатывается система занятий дошкольников с использованием активных методов обучения и освоения опыта поведения;
- осуществляется взаимосвязь педагогических задач формирования культуры поведения в ДОО и в семейном воспитании детей....

При решении поставленных задач были использованы следующие методы исследования. Теоретические: изучение и анализ научной литературы по теме исследования, сравнение, сопоставление, обобщение, моделирование. Эмпирические: обобщение педагогического опыта по

проблеме формирования культуры поведения дошкольников, наблюдение, проектирование, апробация, оценка, самоанализ.

Работа состоит из введения, двух глав, выводов по ним, заключении, списка литературы (52 источников), приложений. Работа иллюстрирована таблицами и схемами. Введение включает актуальность темы, цель, объект, предмет исследования, гипотезу, в соответствии с целями и гипотезой сформулированы задачи и методы, применявшиеся в исследовании.

В первой главе рассмотрено теоретическое обоснование проблемы, воспитания культуры поведения дошкольников. Раскрыто понятие культуры поведения, ее компоненты и их сущность. Во второй главе представлены педагогические условия воспитания культуры поведения дошкольников при обучении правилам этикета. Представлено содержание проекта «Этикет в детском саду» и анализ результатов проекта по воспитанию культуры поведения дошкольников. В заключении изложены основные выводы по проделанной работе. В приложении представлены: перспективный план на год по воспитанию культуры поведения у дошкольников для детей и родителей, также конспекты занятий, развлечений по культуре поведения, консультации для родителей по воспитанию культуры поведения дошкольников. Общий объем - 43 стр.

# 1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

## 1.1 Трактовка понятия «культура поведения»

В дошкольном возрасте дети накапливают первый опыт нравственного поведения, у них формируются первые навыки организационного и дисциплинированного поведения, навыки положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, навыки самостоятельности, умение занять себя интересной и полезной деятельностью, поддерживать порядок и чистоту окружающей обстановки.

Понятие «нравственное поведение» тесно граничит с «культурой поведения». Существует множество определений понятия «культура поведения». Так, например, в педагогическом словаре: *Культура поведения* - соблюдение основных требований и правил человеческого общежития, умение находить правильный тон в разных условиях общения с окружающими. Человек с детства должен приучаться вести себя так, чтобы с ним было удобно и приятно общаться и в семье, и в деловой обстановке, и в часы досуга. Культура поведения человека отражает в определенной мере его личностные качества. Если человек правдив, искренен, требователен к себе, уважает свое и чужое достоинство, он постарается вести себя и выглядеть так, чтобы во всем его облике, характере манер не было ничего наигранного, фальшивого, нескромного. Показывая личный пример культуры поведения, педагоги смогут повысить действенность воспитания у обучаемых взаимоуважения, корректности, чувство меры в выражении своих чувств, такта в общении с другими людьми, умения слушать собеседника [37, с. 165].

*Культура поведения* - совокупность форм повседневного поведения человека (в труде, в быту, общении другими людьми), в котором находят внешнее выражение моральные эстетические нормы этого поведения. Если нравственные нормы определяют содержание поступков, предписывают, что

именно люди должны делать, то культура поведения раскрывает, каким конкретно образом осуществляются в поведении требования нравственности, каков внешний облик поведения человека, в какой мере органично, естественно и непринужденно эти нормы слились с его образом жизни, стали повседневными его жизненными правилами. Например, требование уважения к людям применительно к повседневному поведению, выражается в правилах вежливости, деликатности, такте, предупредительности, в умении беречь чужое время и т.п. Верность принятым на себя обязательствам с точки зрения культуры поведения означает аккуратность в выполнении обещаний и возвращении позаимствованного, своевременность и точность в осуществлении договоренности и др. В широком плане в понятие культуры поведения входят все области внешней и внутренней культуры человека: этикет, правила обхождения с людьми и поведение в общественных местах; культура быта, включающая характер личных потребностей и интересов, взаимоотношения людей вне работы, организация личного времени, гигиена, эстетические вкусы в выборе предметов потребления; эстетические свойства присущей человеку мимики и пантомимики, выражений лица и телодвижений (грация). В известном смысле к культуре поведения можно отнести культуру труда, способность правильно организовать рабочее время и место, найти целесообразные приемы и операции для достижения максимально полезных результатов и получения высокого качества производимой продукции [49, с. 160].

В исследовании под термином «культура поведения» мы будем понимать *совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.*

Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета, она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями и, в свою



очередь, подкрепляет их. В содержании культуры поведения дошкольников можно условно выделить следующие компоненты:

- культура деятельности,
- культура общения,
- культурно-гигиенические навыки и привычки [38, с. 47].

Рассмотрим, как в жизни дошкольника проявляются составляющие его культуры поведения.

Культура деятельности проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений. Формировать у ребенка культуру деятельности - значит формировать у него умение самостоятельно готовить свое рабочее место, убирать его после окончания занятия. Самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю: подклеивать книги и коробки. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки). Самостоятельно поливать растения, приучать детей к работе в огороде на окне (посев семян, полив, сбор урожая). Формировать стремления помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Развивать умения выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). В дошкольном возрасте ребенок учится регулировать свою деятельность и отдых. Это будет хорошей основой для формирования у него навыков эффективной организации труда.

Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения с взрослыми и сверстниками. Формировать у ребенка культуру общения – значит формировать личное отношение к соблюдению моральных норм: умения проявлять сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрять действия того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. Формировать образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Культурно-гигиенические навыки важная составная часть культуры поведения. Воспитание у детей пятого года жизни навыков личной гигиены в целом основано на закреплении ранее усвоенных умений и повышении качества их выполнения. Воспитатель добивается того, чтобы дети осознанно соблюдали правила личной гигиены, понимали их значение. Поэтому, например, приучая ребят регулярно полоскать рот после еды или мыть руки перед едой, педагог в доступной форме объясняет, для чего это нужно делать и почему нельзя забывать эти правила. Целесообразно использовать простые, легко запоминающиеся стихи и соответствующие иллюстрации. Особое внимание следует обратить на культуру поведения за столом во время приема пищи. Дети этого возраста приобретают умение пользоваться не только ложкой и глубокой тарелкой, но также ножом и вилкой, мелкой тарелкой. Воспитатель демонстрирует им правильные действия и разъясняет, почему удобнее брать гарнир понемногу, как надо сидеть за столом и т. п. Потребность в чистоте, опрятной одежде и причёске формируется постепенно по мере систематического соблюдения детьми тех правил, с которыми их познакомили, и совершенствования приобретенных ими умений. Хороший воспитательный эффект можно получить, если

своевременно замечать и поощрять самостоятельность детей при выполнении соответствующих действий, отмечая при этом положительные стороны тех умений, которые приобрели дети. Например, педагог может обратить внимание ребят на то, как аккуратно, бесшумно едят некоторые их сверстники или как хорошо научился пользоваться ножом тот, у кого это раньше не получалось, как опрятно выглядят девочки и мальчики, которые перед занятиями привели в порядок свою одежду и прическу и т. п. Важно, чтобы дети самостоятельно начали следить за собой, закрепляли и совершенствовали полезные умения.

Следует иметь в виду, что воспитательные воздействия в этой возрастной группе могут быть уже менее прямыми и заметными, так как постоянные напоминания лишают детей самостоятельности. Хороший эффект дают косвенные влияния: показ лучшего примера, беседа, игровой прием. Демонстрация способа действий, которая достаточно широко используется в средней группе, направлена главным образом на освоение наиболее сложных элементов отрабатываемого навыка и его совершенствование в целом.

Сущность составляющих элементов культуры поведения рассмотрим в таблице 1, что позволит более конкретно проследить задачи воспитания и их постепенное усложнение [36, с. 52].

Таблица 1 – Компоненты культуры поведения

Культура деятельности	Культура общения	Культурно-гигиенические навыки
проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений. Формировать у ребенка культуру деятельности – значит воспитывать у него умение содержать в порядке	предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего	важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, тела, прически, одежды, обуви, школьных принадлежностей продиктована не только

<p>место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к книгам, вещам игрушкам.</p> <p>Важный показатель культуры деятельности – естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, умение дорожить временем.</p> <p>В дошкольном возрасте ребенок учится регулировать свою деятельность и отдых. Это будет хорошей основой для формирования у него навыков эффективной организации труда.</p>	<p>словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, в быту; предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение не только действовать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов, жестыкуляции</li> <li>- культуру речи, т.е. наличие достаточного запаса слов, умение говорить лаконично, сохраняя спокойный тон.</li> </ul>	<p>требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что в соблюдении этих правил проявляется уважение к окружающим, о том, что неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, небрежен в работе.</p> <p>Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам, но она имеет этический аспект – ведь поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом, а также к тем, кто приготовил пищу.</p>
---	--	---

При этом необходимо отметить, что жестко разделить компоненты культуры поведения невозможно. Они взаимодополнительны. И в одной ситуации дошкольник может одновременно проявлять в (игровой, трудовой или учебной) деятельности речевые умения, культуру внешнего вида. Для эффективности реализации условий воспитания культуры поведения необходимо обсудить возрастные особенности ее проявления детьми 4-5 лет.

## 1.2 Особенности проявления культуры поведения дошкольников 4-5 лет

### *Гигиеническое воспитание детей как элемент культуры поведения*

Воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. В конечном счете, от знания и выполнения детьми необходимых гигиенических правил и норм поведения зависит не только их здоровье, но и здоровье других детей и взрослых. В

процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались. Дети среднего дошкольного возраста должны самостоятельно умываться, мыть руки с мылом, перед едой, после пользования туалетом, после прогулки, насухо их вытирать, пользоваться индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком, следить, чтобы все вещи содержались в чистоте. Формирование навыков личной гигиены предполагает, и умение детей быть всегда опрятными, замечать неполадки в своей одежде, самостоятельно или с помощью взрослых их устранять. Гигиеническое воспитание и обучение неразрывно связано с воспитанием культурного поведения. Детей приучают правильно сидеть за столом во время еды, аккуратно есть, тщательно, бесшумно пережевывать пищу, уметь пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Детям, которые дежурят по столовой, нужно не только уметь правильно накрыть стол и ставить посуду, но и твердо усвоить, что, перед тем как приступить к выполнению своих обязанностей, необходимо тщательно помыть руки с мылом, привести себя в порядок (надеть фартуки и шапочки).

Воспитание культурно-гигиенических навыков включает широкий круг задач, и для их успешного решения рекомендуется использовать целый ряд педагогических приемов с учетом возраста детей: прямое обучение, показ, упражнения с выполнением действий в процессе дидактических игр, систематическое напоминание детям о необходимости соблюдать правила гигиены и постепенное повышение требований к ним. Нужно добиваться от дошкольников точного и четкого выполнения действий, из правильной последовательности.

Для более успешного формирования и закрепления навыков гигиены на протяжении периода дошкольного детства целесообразно сочетать словесный и наглядный способы, используя специальные наборы материалов

по гигиеническому воспитанию в детском саду, разнообразные сюжетные картинки, символы. В процессе гигиенического воспитания и обучения детей педагог сообщает им разнообразные сведения: о значении гигиенических навыков для здоровья, о последовательности гигиенических процедур в режиме дня, формирует у детей представление о пользе физкультурных упражнений. Гигиенические знания целесообразны и на занятиях по физической культуре, труду, ознакомлению с окружающим миром, с природой. Для этого используются некоторые дидактические и сюжетно-ролевые игры: «День рождения у Мишутки», «Укрась сарафан матрешки», «Кому, что нужно» и др. Интересны детям и литературные сюжеты «Мойдодыр», «Федорино горе» и др. На их основе можно разыгрывать маленькие сценки, распределив роли между детьми. Все сведения по гигиене прививаются детям в повседневной жизни в процессе разнообразных видов деятельности и отдыха, т.е. в каждом компоненте режима можно найти благоприятный момент для гигиенического воспитания.

Для эффективного гигиенического воспитания дошкольников большое значение имеет и *внешний вид окружающих и взрослых*. Нужно постоянно помнить о том, что дети очень наблюдательны и склонны к подражанию, поэтому воспитатель должен быть для них образцом.

Для закрепления знаний и навыков личной гигиены желательно давать детям различные поручения, например, назначить санитаров для систематической проверки у сверстников состояния ногтей, рук, одежды, содержания личных вещей в шкафу. Навыки детей быстро становятся прочными, если они закрепляются постоянно в разных ситуациях. Главное, чтобы детям было интересно, и чтобы они могли видеть результаты своих действий, (кто-то стал значительно опрятнее и т.д.).

Обязательным условием формирования гигиенических навыков у детей, воспитания привычки к здоровому образу жизни является высокая санитарная культура персонала дошкольного учреждения. Где должны быть

созданы необходимые условия для сохранения здоровья детей, полноценного физического и гигиенического развития.

Следующее условие, необходимое для успешного гигиенического воспитания – *единство требований со стороны взрослых*. Ребенок приобретает гигиенические навыки в общении с воспитателем, медицинским работником, помощником воспитателя и, конечно, в семье. Обязанность родителей – постоянно закреплять гигиенические навыки, воспитываемые у ребенка в детском саду. Важно, чтобы взрослые подавали ребенку пример, и сами всегда их соблюдали [52, с. 24].

*Культура общения детей с взрослыми и сверстниками – составляющая основа культуры поведения.*

Человек как существо социальное постоянно взаимодействует с другими людьми. Ему необходимы контакты самые разнообразные: внутрисемейные, общественные, производственные и т.д. любое общение требует от человека умения соблюдать общепринятые правила поведения, обусловленные нормами морали. Общение детей дошкольного возраста, прежде всего, происходит в семье. «Ребенок - зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца». В. А. Сухомлинский.

У ребенка, поступившего в детский сад, круг общения расширяется – добавляется общение со сверстниками, с воспитателем и другими работниками дошкольного учреждения.

Задача родителей и педагогов – воспитывать у ребенка культуру общения. «Хороший вкус, такт и воспитанность связаны между собой куда теснее, чем желательно считать. Такт – это хороший вкус в поведении и манере держать себя, а воспитанность – хороший вкус в беседе и речах» Шамфор.

Какие наиболее важные нравственные качества хотят видеть взрослые в детях?

*Вежливость* - она украшает человека, делает его привлекательным, вызывает у окружающих чувство симпатии. «Ничто не ценится так дорого и не обходится так дешево, как вежливость. Без нее невозможно представить взаимоотношения людей. Вежливость детей должна основываться на искренности, доброжелательности, уважении к окружающим. Вежливость приобретает цену, если она проявляется ребенком по велению сердца».

Сервантес.

*Деликатность* - сестра вежливости. Человек, наделенный этим качеством, никогда не доставит неудобства окружающим, не даст повода ощущать собственное превосходство своими действиями. Задатки деликатности исходят из глубокого детства. «Культурное воспитание ребёнка должно начинаться очень рано, когда ребёнку очень далеко до грамотности, когда он только научился хорошо видеть, слышать и кое-что говорить». А.С. Макаренко

*Предупредительность* - Необходимо добиваться от детей, чтобы предупредительность, внимание, помощь окружающим проявлялись у них из добрых побуждений.

*Скромность* - эта нравственная черта личности - показатель подлинной воспитанности. Скромности сопутствует уважение и чуткость к людям и высокая требовательность к самому себе. Необходимо формировать у детей умение.

*Общительность* - В ее основе лежат элементы доброжелательности, приветливости к окружающим – неперенные условия в выработке у детей культуры взаимоотношений. Ребенок, испытывающий радость от общения со сверстниками, с готовностью уступит игрушку товарищу, лишь бы быть рядом с ним, для него проявить доброжелательность естественнее, чем дерзость, резкость. В этих проявлениях – истоки уважения к людям. Общительный ребенок быстрее находит место в детском саду [35, с. 14].



Необходимым условием для всестороннего развития ребенка является наличие детского общества, в котором формируются черты нового человека: коллективизм, товарищество, взаимопомощь, сдержанность, навыки общественного поведения. Общаясь со сверстниками, ребенок научится трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Ребенок воспитывается в жизненных ситуациях, которые возникают в результате общения детей. Подготовка ребенка к жизни среди взрослых начинается с его умения строить свои отношения со сверстниками: с начала, в детском саду и в школе, затем у отдельных детей и соответствующие проявления – отнять, толкнуть и т.д. Когда ребенок начинает осознавать, что рядом с ним такие же дети как он, что свои желания приходится соизмерять с желаниями других, тогда в нем возникает нравственная основа для усвоения необходимых форм общения [20, с. 25].

Воспитание культуры общения осуществляется в тесной связи с формированием у детей навыков коллективизма. Формируя у ребенка стремление к общению, взрослые должны поощрять даже самые незначительные попытки играть друг с другом.

Полезно объединять детей вокруг дел, заставляющих их вместе радоваться, переживать, испытывать чувство удовлетворения, проявлять доброжелательность. В интересной, насыщенной событиями жизни общение детей приобретает особую сдержанность. Педагог использует различные приемы, которые помогают разнообразить повседневную жизнь детей. Например: утром встретить их приветливой улыбкой, постараться увлечь интересной игрушкой. Сегодня в его руках лохматый медвежонок, который здоровается с ребятами. Утро началось жизнерадостно, и этот настрой сохраняется у детей в течение дня. Переполненные впечатлениями, дети не раз возвращаются к разговору о том, что их удивило и взволновало. Общение между ними происходит в атмосфере дружелюбия и приветливости [13, с. 35].

У воспитанников детского сада возникает много поводов для общения. Театр игрушек, песня, спетая на прогулке, собранный по цветочку букет, побуждения к обмену впечатлениями, заставляют тянуться к сверстникам. Главное общение - «ребенок - ребенок», «ребенок - дети» идет по собственному побуждению, т.к. жизнь в обществе сверстников ставит воспитанника в условия делать что-то вместе: трудиться, играть, заниматься, советоваться, помогать – словом, решать свои маленькие дела.

Важно прививать ребенку элементарную культуру общения, помогающую ему устанавливать контакты со сверстниками: умение без крика и ссоры договариваться, вежливо обращаться с просьбой; если необходимо уступать и ждать; делиться игрушками, спокойно разговаривать, не нарушать игры шумным вторжением. Ребенок должен уметь проявлять к товарищу предупредительность и внимание, вежливость заботливость и т.д. Такие формы общения легче усваиваются ребенком, если взрослые поддерживают, следят за тем, как он ведет себя с товарищами по играм, с близкими и окружающими людьми. Дети под руководством взрослого приобретают опыт положительного общения [8, с. 12].

Академик Д.С. Лихачев, справедливо заметил, что «человечество погибнет, если не сможет воспитать в молодежи отношение к человеку как к высшей ценности. Начинать надо с малого: научить людей хотя бы терпеть друг друга».

*Культура деятельности, бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам, природе – важный компонент культуры поведения.*

Культура труда и поведения – это качества, которые являются показателем отношения человека к своему делу, людям, обществу и свидетельствуют о его социальной зрелости. Основы их закладываются в детстве, а затем продолжают развиваться и совершенствоваться. «Все усилия при воспитании окажутся тщетны, пока вы не научите ваших воспитанников любить поле, птиц и цветы», - отмечал Джон Рескин. В дошкольный период

ребенок овладевает навыками культуры действий с предметами в играх, труде, на занятиях, т.е. в процессе деятельности. Играя, занимаясь, выполняя посильные трудовые поручения дома и в детском саду в обществе сверстников, ребенок усваивает положительный опыт отношений к людям, к труду, вещам.

Необходимо прививать детям умение правильно обращаться с игрушками, книгами, пособиями, личными вещами, бережно относиться к общественному имуществу; формировать навыки умения, связанные с подготовкой к предстоящей деятельности (играм, занятиям, труду) т.е. учить ребенка готовить рабочее место и все необходимые предметы и материалы, с которыми он будет играть и заниматься; четко и последовательно организовывать свою деятельность, планировать время в процессе деятельности, доводить начатое до конца. По завершении деятельности, привести в порядок свое рабочее место, аккуратно убрать после себя, то чем пользовался, сложить игрушки, книги, учебные материалы в таком виде и в таком порядке, чтобы обеспечивать их сохранность и удобство использования в следующий раз; помыть руки после занятий с глиной или трудовых поручений.

Дошкольникам прививают элементарные навыки организации свободного времени в соответствии с распорядком жизни дома и в детском саду, стремление быть занятым полезной деятельностью.

Под руководством взрослых, деятельность ребенка обретает целенаправленность, содержательность, становится важным средством воспитания.

Важно учить относиться детей к общественному имуществу, как к своей личной вещи. Воспитатель объясняет детям: «Все, что имеется в детском саду – игрушки, посуда, мебель – твое, мое, наше, общее, принадлежит нам всем. Вот это надо беречь, иначе будет не с чем играть и заниматься, и в группе станет неуютно». Там, где эта мысль внушается

постоянно, дети быстро овладевают прочными навыками правильного обращения со всеми окружающими их предметами. Формирование бережного отношения к общественному имуществу тесно связано с воспитанием коллективистских черт. Только тогда, когда в сознании ребенка понятия «я», «моё» постепенно в результате взаимодействия со сверстниками, расширяются до понятий «мы», «наше», он начинает бережно относиться к вещам, принадлежащим другим.

Необходимо приучать правильно, обращаться с учебными пособиями. Правильное обращение с материалами и пособиями, которые необходимы для различных занятий – рисованием, лепкой, аппликацией и др., важная задача в подготовке ребенка к школе. Необходимо своевременно учить его экономно расходовать бумагу и клей, пользоваться простыми и цветными карандашами, кистью и красками и т.д., содержать все это в надлежащем порядке [14, с. 16].

Также особое внимание следует уделять правильному обращению с книгой. Книга – одно из сокровищниц духовного богатства человека. Книги делают нас умнее и взрослее. Книги нас учат, забавляют, радуют [11, с. 13].

При целенаправленном воспитании у ребенка образуется привычка быть занятым; умение самостоятельно организовать свои дела по интересу, способность заниматься тем, чем необходимо, расходовать свою энергию на разумную деятельность.

Но главное - воспитывающее значение детской деятельности, которая заключается в том, каково её содержание, устойчивость и длительность, чему она учит, какие нравственные качества развивает в ребенке. Взрослые должны руководить детской деятельностью: уметь создать условия для разнообразных игр, труда, занятий, учить ребенка умению организовывать свою деятельность; содействовать вовлечению его в игры, занятия, труд; при необходимости оказывать ему помощь в выборе и формировании различной деятельности, в расширении её содержания, достижения поставленной цели.

Каждый вид детской деятельности (игры, труд, занятие) создает благоприятные возможности для осуществления определенных задач воспитания, связанных с формированием культуры поведения дошкольников:

- В игре формировать нравственные чувства, нравственное сознание и моральные поступки, дружеские отношения, умение следовать игровым правилам, общему замыслу.
- На занятиях – культуру учебной деятельности, умение вести себя в соответствии с правилами, дисциплинированность, организованность, уважение к слову воспитателя, к общему заданию.
- В процессе трудовой деятельности – трудолюбие, бережливость, аккуратность, чувство ответственности, умение действовать сообща, рационально применять орудие труда и те умения и навыки, которые обеспечивают наибольшую результативность.

В процессе любого вида деятельности нужно осуществлять широкий круг задач воспитания, связанных с формированием морального сознания, нравственных чувств и привычек, являющихся основой культурного поведения.

Руководя любым видом деятельности, взрослые могут влиять на ребенка, на его нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, расширять и уточнять знания, формировать его отношение к обществу, к людям, к труду, к своим обязанностям [18, с. 52].

Итак, в этой главе мы рассмотрели понятие культуры поведения, её составляющие компоненты и их сущность. Определили возрастные особенности проявления культуры поведения детей 4-5 лет. Выделили основные задачи по формированию культуры поведения, их содержание и актуальность. Пришли к выводу о том, что эффективное формирование культуры поведения дошкольников осуществляется в единстве и целостности использования различных видов деятельности (игра, труд, занятия).

## 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРАВИЛАМ ЭТИКЕТА

### 2.1. Содержание проекта «Этикет для дошкольников» в ДОО «Солнышко» г. Камень-на-Оби

Все ли мы сделали для того, чтобы воспитать культуру поведения дошкольников? Задали мы себе такой вопрос и задумались над этой проблемой. Перечитали заново методические книги, труды наших классиков-педагогов, приобрели новые издания. Так возникла идея разработать систему занятий «Этикет для дошкольников» в детском саду «Солнышко».

Воспитание культуры поведения с позиций современного этикета проводится при соблюдении педагогических и этикетных принципов. Этикет (в пер. с франц. – ярлык, этикетка) – свод правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения человека к людям. В 17 веке во Франции при дворе Людовика появилось слово «этикет», определяемое как порядок поведения при дворе французского короля. Слово это, как и сам порядок, распространился во французском обществе, а затем в других странах. В России оно впервые появилось в начале 18 века. Этикет характеризовал собой новое явление поведенческой культуры, определяемое, тогда как соблюдение такого порядка поведения, который в своей основе строится на благопристойности, учтивости и приятности обхождения. Современное содержание понятия «этикета» близко к его первоначальному смыслу, хотя значительно расширилось. Этикет – это установленный в обществе порядок поведения, включающий в себя совокупность поведенческих правил, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений, характеризующихся уважением к окружающим людям и стремлением доставлять им удовольствие своим обхождением, манерами вербального и реального поведения, внешним обликом. Этикетное поведение формируют

постоянно, в реальной жизни и в специально созданных ситуациях, используя для этого различные организационные формы: занятия, игры, беседы, режимные моменты. Постоянное закрепление и позитивная оценка поведения создают условия для осознанного и эмоционального выбора того или иного действия или поступка.

Для воспитания культуры поведения необходимы следующие условия:

- **Позитивный настрой.** Нельзя забыть или обидеть никого из воспитанников, для чего используются обращение по именам, похвала, призы.

- **Пример взрослых, прежде всего воспитателя.** Ребенок наблюдает и оценивает взрослых. Действия взрослых должны быть направлены на достижение главной цели – создание для развития личности ребенка творческой, доброжелательной и дружеской обстановки.

- **Связь с семьей – необходимое условие, необходимое условие,** позволяющее сохранить единство требований и преемственность воспитания. Общая цель семьи и детского дошкольного учреждения – хорошо воспитанный, культурный и образованный человек.

- **Большую роль в воспитании культуры поведения играет родной язык.** Обучение правильному, красивому поведению способствует и речевому развитию воспитанника.

Воспитание детей осуществляется в процессе деятельности, в первую очередь, в игровой. Также необходимо единство требований воспитателя и родителей; при этом педагогическое руководство сочетается с развитием детской инициативы и самостоятельности, учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Основные способы педагогического взаимодействия с детьми:

- *приучение* – детям дается определенный образец поведения, например, за столом, во время игры, в разговоре со старшими или

ровесниками. Следует не только показать, но и проконтролировать точность выполнения того или иного правила;

- *упражнение* – многократно повторяется то или иное действие, например, правильная сервировка столовых приборов перед обедом;
- *воспитывающие ситуации* – создают условия, в которых ребенок оказывается перед выбором, например, пользоваться вилок и ножом или одной только вилок.

Не меньшее значение в поведенческой культуре имеют и принципы современного этикета, которыми мы руководствуемся:

- разумность и необходимость соблюдения правил этикета;
- проявление уважения, дружелюбия, доброжелательности и порядочности;
- отработка прочных манер;
- обращать внимание на свой внешний вид;
- умение делать все красиво, вызывая своим поведением эстетическое наслаждение;
- соблюдение национальных обычаев и традиций.

Работу по теме мы начали с разработки перспективного плана для детей и родителей, в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Данный перспективный план рассчитан на год, имеет удобную структуру по блокам: занятия, беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, праздники и развлечения, работа с родителями. Это позволяет проследить системность и последовательность целей и задач.

Нужно также отметить, что данный план достаточно гибок, то есть, способен изменяться и варьироваться в соответствии с предоставленными условиями. К тому же он достаточно прост в использовании, не требует



большой материальной и технической базы, что является важным пунктом. Однако это не влияет на его эффективность в применении. Самое главное, - это творчество педагогов, создание для детей нравственной среды, которая влияет на развитие навыков культуры поведения в обществе (Приложение 1) и (Приложение 2)

Для того чтобы определить уровень культуры поведения у дошкольников мы провели диагностику с использованием методики «Сюжетные картинки».

На практике мы поняли, что учить ребенка хорошим манерам «на ходу» нецелесообразно. Например, если во время еды начать учить ребенка пользоваться новым столовым прибором, то объяснение нового отвлечет его, может вызвать отрицательные эмоции и негативно сказаться на усвоении пищи и даже на аппетите. Поэтому знакомство с правилами хороших манер и упражнения в их выполнении, мы решили проводить на специально организованных занятиях; педагогические проекты: «В мире вежливых слов и добрых поступков», «Ничто не ценится так дорого, как вежливость» «Моя дружная семья», «Школа вежливых наук» и др., викторина «Что значит быть вежливым?» (Приложение 3), в играх, театрализованных представлениях, беседах.

Педагогический проект на тему:

«В мире вежливых слов и добрых поступков»

Название проекта: «В мире вежливых слов и добрых поступков».

Тип проекта: познавательный.

участники: дети средней группы «Радуга», специалисты, родители.

Продолжительность проекта: 2 недели.

Период выполнения: с 24.01.2015 по 04. 02.2015г.

1 этап

Цель проекта: расширять знание детьми вежливых слов, приобщать их к нравственным нормам взаимоотношений, совершенствовать речевой этикет детей, культуру общения.

Задачи проекта:

1. формировать первичные представления о добре и зле;
2. продолжать учить детей правилам поведения за столом, в общественных местах;
3. воспитывать желание говорить спокойно, вежливо, доброжелательно;
4. развивать чувство доброты, сопереживания;
5. расширять запас вежливых слов;
6. развивать творческие способности, память, воображение, фантазию.

2 этап

Подготовительный этап

1. Подобрать методическую и художественную литературу по данной теме.
2. Подобрать иллюстрации и дидактические игры.
3. Оформить коллекцию рисунков на тему: «Наши добрые дела».
4. Составить перспективный план мероприятий.

3 этап

Организация деятельности детей в рамках проекта

Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	<u>Дидактические игры:</u> «Что такое хорошо и что такое плохо», «Можно – нельзя», «В мире эмоций», «Азбука настроений» <u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «В магазине», «В автобусе», «В детском саду», «День рождения куклы Тани», «А у нас гости» <u>Игра-инсценировка:</u> «Встречаем матрешек» <u>Игра:</u> «Как поступают вежливые дети»
Познавательное, речевое, художественно-эстетическое	<u>Беседы по теме:</u> «Как и чем можно порадовать близких», «Наши добрые дела», «Волшебные слова - почему они волшебные». <u>Рассматривание плаката:</u>

развитие	«Хорошие манеры для малышей» <u>Заучивание пословиц</u> : «Добрые слова дороже богатства», «Ласковое слово лечит».
Речевое развитие, социально-коммуникативное	<u>Составление рассказа на тему</u> : «Вежливый щенок», <u>Составление рассказа из личного опыта</u> : «Наши добрые поступки».
Художественно-эстетическое развитие	<u>Общение</u> : «Почему у мамы грустные глаза» В.Степанов «Уроки вежливости», С.Маршак «Урок вежливости», В.Голяховский «Что за слово», Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо», В.Осеева «Волшебное слово», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» <u>Песня</u> «Улыбка», «Если с другом вышел в путь», «Когда мои друзья со мной» <u>Танец</u> «Потанцуй со мной, дружок» <u>Театрализованная деятельность</u> : «Капризка»
Физическое развитие	<u>Подвижная игра</u> : «Если дружно нам живётся» <u>Спортивный досуг</u> : «Путешествие в страну волшебных слов»
Развивающая предметно-пространственная среда, художественно-эстетическое развитие	Сказки, художественные произведения, изображающие добрых и злых героев Развивающие игры: «Мир эмоций», «Что доброго делают люди этой профессии»
Художественно-эстетическое развитие	<u>Рисование</u> : «Сделаем подарки для кукол» (салфетки), «Солнышко радуется, солнышко грустит» <u>Аппликация</u> : «Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты» <u>Лепка</u> : «Угостим зайку морковкой», «Весёлые матрёшки» <u>Конструирование</u> : «Мебель для гостей»
Работа с родителями 4 этап	<u>Консультации</u> : «Как вести себя за столом», «Причины плохого настроения»

#### Продукты проекта :

1. Коллекция совместных рисунков детей и родителей на тему: «Наши добрые дела».
2. Развлечение: «Жадничать нехорошо».
3. Выставка детских работ: «Цветы для матрёшек».

Игра - одно из наиболее эффективных средств формирования культуры поведения. Она как способ познания окружающего мира дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими

поведенческими манерами. Нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение установленной дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила. Игры в процессе занятий дают возможность интересно и показательно обучить детей; они раскрепощают, снимают состояние неловкости и неуверенности в себе. Для этих целей используют самые разнообразные виды игр. Например, в *подвижных играх*, применяемых в основном для решения задач физического воспитания, дети соревнуются: кто быстрее оббежит вокруг стойки, кто дальше бросит мячик. Но в организованную игру обязательно вмешивается стихия жизни. Один бежал и упал, другой спешит победить всех, третий тоже хочет быть первым, но остановился, чтобы помочь упавшему. Важнейший этический аспект лежит в основе поведения ребёнка. В такой ситуации мы еще раз даем понять ребенку: в основе этикетного поведения лежит нравственное начало. Для активизации деятельности детей мы используем положительные оценки их участия, награждения призами победителей и проигравших. Утешительные призы снижают эмоциональное переживание от проигрыша и настраивают на дальнейшее участие в конкурсах и состязаниях.

Во время музыкального занятия проводятся музыкальные игры. Дети водят хоровод. Мы снова обращаем внимание на правила этикета, но делается это ненавязчиво.

В играх со строительным материалом, когда дети заняты созданием архитектурных сооружений (домов, мостов и т.п.), также присутствуют правила поведения. Воспитатель похвалил строителей. Как он это сделал? Какими словами и интонациями? Какое у него при этом было выражение лица? Рады ли все дети, услышав похвалу своему товарищу? Дети наблюдают за нами каждую минуту, даже когда заняты любимым делом и учатся у нас определенному поведению.

Огромную роль для формирования культуры поведения играют театрализованные игры. Например, с детьми готовя постановку сказки «В

гости к курочке с цыплятами, к кошечке с котятами». В ходе ее разбора обращается внимание на культуру поведения в семье. В семье каждый имеет значение, каждый играет свою роль. И сама постановка сказки, и выступление с ней перед детьми и родителями вносят осознание многих правил поведения в общественных местах. Затрагиваются правила поведения зрителей в театре. Вспоминаются правила гостевого этикета: в гости пришли родителя, их надо принять и развлечь (Приложение 4).

Традиционные народные игры хороши не только тем, что ребенок воспринимает исконно русскую речь, получает сведения из истории нашего народа. Он также осознает, что вся народная культура базируется на народных обычаях и традициях. Например, при проведении масленичной недели в детском саду дети рассматривают альбомы «Традиции празднования Масленицы на Руси», знакомятся с попевками и закличками играют в русские народные игры: «Жмурки», игра «Гори, гори ясно». Красивый русский текст дает детям сведения, что во все времена люди ходили в гости, принимали их с радостью; на Руси существовал обычай празднования Масленицы (Приложение 5).

На занятии или в свободное время проводятся сюжетно-ролевые игрыю профессиях, «Ждем гостей» и др. Выбрав, к примеру, профессию врача, обговариваем с детьми правила поведения в поликлинике, в кабинете доктора, в аптеке и т.п.

#### Конспект сюжетно-ролевой игры «Ждем гостей»

(средняя группа)

Цель: Закрепить с детьми правила гостеприимства и сервировки стола. Внести в игру новые элементы.

Задачи:

- Побуждать детей включаться в совместную игру со взрослыми. Прививать элементарные навыки социального общения. Обогащать словарь детей: салфетница, заварник, молочник.

- Использовать игру для формирования разнообразных интересов и творческих способностей детей; прививать чувство коллективизма, отзывчивость, доброжелательность.

- Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими;

Предварительная работа:

Чтение сказок К. Чуковского. (Муха-Цокотуха, Федорино горе, Мойдодыр)

Рассматривание картинок самовара. Беседа о самоваре.

Оборудование: Разрезные картинки (с изображением самовара, мухи-цокотухи, денежки); иллюстрация Мухи-Цокотухи; скатерть, принадлежности для сервировки стола (салфетница, блюдца, чашки, ложечки, молочник, заварник, самовар, муляжи конфет, печенья);

Ход игры:

Воспитатель: Ребята посмотрите, у нас появились новые разрезные картинки. Давайте соберем и узнаем, что на них изображено.

Дети: Муха-цокотуха, самовар, денежки.

Воспитатель: Кто помнит, из какой это сказки.

Дети: К. Чуковского Муха-Цокотуха.

Воспитатель: Кто помнит, как начинается эта сказка.

Дети: Муха, Муха-Цокотуха,

Позолоченное брюхо!

Муха по полю пошла,

Муха денежку нашла.

Пошла Муха на базар

И купила самовар:

Воспитатель: Правильно. А как вы думаете, Зачем к нам пришла Муха-Цокотуха.

Дети: За помощью. Что бы мы помогли ей накрыть на стол.

Воспитатель: Если вы согласны ей помочь, то тогда поехали.

Логоритмика: «Поезд»

Воспитатель: Ну, вот мы и приехали к Мухе-Цокотухе в гости. Как вы думаете с чего нужно начинать, когда мы ждем гостей.

Дети: С уборки.

Воспитатель: Я с вами согласна, уберем игрушки на свои места, чтоб у нас было чисто (дети вместе убирают игрушки)

Воспитатель: Какой у нас порядок. Теперь можно начинать и накрывать на стол, но что надо сделать перед этим?

Дети: Помыть с мылом руки (дети идут умываться)

Воспитатель: Вот теперь мы можем приступать к сервировки стола.

Дети совместно с воспитателем, рассматривают все принадлежности для сервировки стола. Обговаривают, для чего нужен этот предмет, закрепляют название и совместно решают, куда его ставить.

Воспитатель: Ну, вот ребята мы с вами и помогли Мухе-Цокотухе навести порядок и накрыть на стол. Она вас всех благодарит и приглашает на чаепитие.

Дети садятся за стол и имитируют чаепитие. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Во время занятий, в других режимных моментах организуются дидактические игры, главная цель которых - развитие ребенка. Они хороши при отработке правил и норм культуры поведения. Задания могут быть самые разнообразные: подбери из карточек цветовую гамму своего костюма; составь по картинкам костюм прогулки, посещения театра, встречи гостей; разложи на полотно карточки с посудой и столовыми приборами для сервировки чайного, обеденного, праздничного стола; выбери на карточке подарок маме, другу, бабушке. Для усиления эмоциональной направленности занятий используем литературные, музыкальные и живописные произведения. В конце занятия подводим итог. Дети сами делают

необходимые выводы, рассказывая о том, что узнали и как относятся к тому или иному поведенческому правилу.

Для закрепления правила рекомендуются простейшие домашние задания: придумать сказку, накрыть праздничный стол, сделать и подарить близким подарки. Большой интерес у дошкольников вызывают настольно-печатные игры. Например, игра-лото «Юный визажист» поможет отработать навыки детей в культуре внешнего вида. Игра «Настольный телефон», в которой на полотне двигаются фишки, а участники отвечают на вопросы, связанные с этикетом телефонного разговора. Творческий подход к делу и фантазия воспитателя помогает разнообразию игровой деятельности детей, в ходе которой они осваивают мир.

Роль воспитателя в самой игре может быть различна. В одном случае он подскажет ее сюжет, в другом будет играть в ней ведущую роль, в третьем - принес необходимый для нее материал, в четвертом - станет наблюдать за детьми и делать педагогические заметки. Воспитатель и дети - соавторы любой игры. Нельзя забывать о детской самостоятельности и инициативе, надо только направлять их обучения правильному поведению. Тогда не будет скучных нотаций, жестких и непонятных детям требований, а поведенческая регламентация легко войдет в жизнь маленького человека, осознавшего в ходе игры ее разумность и необходимость [20, с. 74].

Чтобы достичь единства между представлениями о том, как надо себя вести, и конкретным поведением ребенка, мы используем кукольный, настольный театры, теневой театр, конусный. Любимые герои становятся образцами для подражания. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет через театрализованную деятельность оказывать позитивное влияние на детей. Во время театрализованного представления мы внимательно наблюдаем за детьми, как каждый из них воспринимает воспитательные воздействия и влияния. Наблюдения позволяют выявить у каждого ребенка присущие ему



особенности поступков, отношений с окружающими, трудности в освоении навыков культуры общения и этикета. Можно определить, насколько типичен для ребенка тот или иной поступок (грубость в разговоре с друзьями, небрежность в еде и одевании, отказ в ответ на просьбу взрослого и т.п.), что позволяет вовремя скорректировать работу и заметить все то новое, чем овладел ребенок.

Воспитание поведенческой культуры предполагает совместную работу воспитателя и родителей. Родители, а также бабушки и дедушки принимали участие в занятиях, например, по темам «Столовый этикет», «Посещение театра или кафе», «Прием гостей». Они не только наблюдали за своими детьми, но помогали нам, вооружались теми правилами, которыми овладевали их дети. Организуя специальные родительские консультации или собрания на этикетные темы: «Детский этикет: путевка во взрослую жизнь», «Воспитание культуры поведения у дошкольников», «Самооценка закладывается в детстве» и др. (Приложение 6), мы руководствуемся принципом «взрослого человека надо учить осторожно и ненавязчиво». Наша цель – довести до сознания родителей важность формирования у детей этикетного поведения и необходимость специальных занятий для этого; добиться, чтобы им самим хотелось участвовать в этой работе дома и в дошкольном учреждении; расширить их знания по содержанию современного этикета.

## 2.2 Анализ результатов реализации проекта, направленного на воспитание культуры поведения.

Диагностика – позволяет выявить уровень, каких либо знаний и умений по любому вопросу. Мы изучали уровень развития культуры поведения у детей дошкольного возраста (средняя группа 24 воспитанника) город Камень-на-Оби, посещающих МБДОУ № 189 «Солнышко». Диагностику культуры поведения мы проводили в начале учебного года на основе

методики «Сюжетные картинки» и по результатам диагностики сделали диаграмму уровня сформированности навыков культуры поведения на начало года.

Эта методика позволяет фиксировать уровень развития сознания этикетного поведения, нравственных чувств и культуры поведения у дошкольников.

Цель методики. Изучение осознания детьми таких поведенческих норм, как:

- доброта – злость;
- щедрость – жадность;
- трудолюбие – лень;
- правдивость – лживость.

Для изучения осознания культуры поведения были выбраны именно эти понятия, так как с ними детей знакомят в дошкольном возрасте и выполнение этих поведенческих норм чаще всего от них требуют. Другими словами, эти поведенческие нормы наиболее знакомы и доступны для понимания детей уже в дошкольном возрасте.

Методика «Сюжетные картинки».

Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам, что позволяет выявить отношение детей к этим нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т.п.) на хороший поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т.п.) – на противоположный поступок.

Исследование проводилось индивидуально. Ребенку говорили: «Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Рассказывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему».

В протоколе фиксировались эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения (желательно дословно).

Обработка результатов.

1 балл – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением, как положительных поступков, так и отрицательных), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

2 балла – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

3 балла – правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

4 балла – ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

Итоги выполнения детьми задания «Сюжетные картинки» показали, что дети по-разному выражают эмоциональное отношение к поведенческим нормам (доброта-злость, щедрость-жадность, трудолюбие-лень, правдивость-лживость).

На высоком уровне эмоционального отношения к поведенческим нормам находится 4 человека (30%). Эти дети не только правильно разложили картинки, но и обосновали свой выбор, сопровождая его яркими эмоциональными реакциями. Например, Катерина берет картинку, внимательно рассматривает и раскладывает с объяснениями.

Катерина: Этот мальчик совершил плохой поступок, потому что он ест конфеты один и никому их не дает. Он жадничает (при этом лицо у нее серьезное, строгое). Всем своим видом она показывает, что не довольна поступком мальчика (после этого Катерина переводит взгляд на другую картинку, улыбается).

Катерина: А этот мальчик хорошо поступил, потому что он всех детей угощает конфетами. Он нежадный. Надо всех детей угощать. Вот когда я

приношу в детский садик конфеты или печенье, я всегда угощаю Ваню, Леру, еще кого-нибудь. И они меня угощают.

Оценка: 4 балла, так как Катерина проявляет адекватные и яркие эмоциональные реакции при рассматривании картинок, приводит примеры из личной жизни.

На среднем уровне развития эмоционального отношения к поведенческим нормам находятся 16 детей (40%). Дети правильно раскладывали картинки: с правой стороны – хорошие поступки, с левой – плохие. Дети объясняли свои действия. Эмоциональные реакции на поступок были адекватны, но выражены слабо. Например, Семен положил картинку с мальчиками, дерущимися из-за лошадки, влево, при этом сказал, что драться нельзя. Рисунок, где мальчики мирно строят башенку, положил направо, сказал, что вместе играть хорошо и весело. Но при этом ни яркого поощрения, ни порицания не проявил.

На низком уровне эмоционального отношения к нравственным нормам находятся 4 ребенка (30%). Эти дети правильно раскладывают картинки, но не могут обосновать свои действия.

Таблица 2.1 - Результаты диагностики по методике «Сюжетные картинки» начало года

уровень	Кол-во детей	%
Очень низкий	-	-
Низкий	4	30%
Средний	16	40%
Высокий	4	30%
Итого	24	100%

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о необходимости разработки и проведения работы по формированию культуры поведения дошкольников.

После проведенной в течение года целенаправленной работы мы провели повторную диагностику по методике «Сюжетные картинки» и сравнили результаты диагностики.

Таблица 2.2 – Результаты диагностики по методике «Сюжетные картинки» конец года

уровень	Кол-во детей	%
Очень низкий	-	-
Низкий	-	-
Средний	16	55%
Высокий	8	45%
Итого	24	100%

По результатам сделали диаграмму уровня сформированности навыков культуры поведения на конец года (Приложение 7), из диаграмм видно насколько возрос уровень воспитания культуры поведения у детей. Дети стали общительными, тактичными, доброжелательными, приветливыми. Научились правильно вести себя на занятиях, праздниках, общественных местах, называют друг друга только по имени, не обзываются, не грубят. У детей сформировались дружеские взаимоотношения, привычка играть и заниматься сообща, умение подчиняться установленным нормам и правилам поведения. Дети проявляют большую активность, самостоятельность не только в играх и при самообслуживании, но и на занятиях и разнообразном труде. Приобретенные и усвоенные навыки они используют в новых для них ситуациях (за пределами детского сада), а заботу, доброжелательное

отношение распространяют на всех окружающих, даже не знакомых. В результате проведенной работы, дети достигли хороших результатов. Многие научились контролировать свои поступки и поступки других детей. Приятно и радостно было замечать, что дети стали оказывать помощь помощнику воспитателя, своему товарищу (развязать шарф после прогулки). Мы видели, что дети во время разговора смотрят в лицо собеседнику, во время игр без крика и ссор могут договориться друг с другом, ведут себя сдержаннее. Чаше стали пользоваться «волшебными словами». Интереснее и содержательнее стали игры детей. Дети сами стали замечать, как «выросли» в глазах друг друга. Им нравится быть хорошими.

Чтобы лучше узнать ребёнка, необходимы знания о его семье. Мы решила провести анкетирование родителей, где хотели выяснить знания родителей об этикете. В анкете мы задавали такие вопросы; как что такое, этикет и для чего он нужен?; с какого возраста нужно знакомить с правилами этикета?; знакомите ли вы своего ребёнка?; кто должен обучать ребёнка правилам этикета? Из анкет мы узнали, что родители хотели бы пополнить свои знания об этикете. С этой целью мы проводила консультации на тему “История этикета”, “Культура общения”.

На первом собрании познакомили родителей с навыками этикета, которыми могут овладеть дети средней группы. В родительский уголок делали папки-передвижки на тему “Как лучше организовать детский праздник”, “Вашего малыша пригласили в гости”, “Ребёнок на празднике взрослых”. Приглашали на праздники в детский сад, на день открытых дверей. Родители вместе с детьми овладевали определенными знаниями в области культуры поведения и этикета, открывали для себя новое и делились опытом с другими.

Итак, в этой главе мы рассмотрели методику диагностирования дошкольников, сравнили результаты диагностики в начале года и в конце года, увидели динамику роста детей в овладении правилами культуры

поведения и этикета. Пришли к выводу о том, что эффективное формирование культуры поведения дошкольников осуществляется в единстве и целостности использования различных видов деятельности (игра, труд, занятия) и в совместной деятельности с родителями.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Выполненное исследование позволяет сделать следующие выводы:

- Культура поведения – это совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности

- Компоненты культуры поведения:

- культура деятельности;
- культура поведения;
- культурно-гигиенические навыки.

- Возрастные особенности проявления культуры поведения детьми 4-5 лет заключаются в следующем:

Культура деятельности предполагает:

- воспитание у ребенка умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к книгам, вещам игрушкам.

Культура поведения предполагает:

- умение не только действовать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов, жестикуляции.

Культурно-гигиенические навыки предполагают:

- необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, тела, прически, одежды, обуви, школьных принадлежностей продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

- Разработанный проект «Этикет дошкольника» был нацелен на создание условий таких как: позитивный настрой, пример взрослых, связи с семьей.

Основан на принципах: разумности и необходимости соблюдения правил этикета; проявление уважения, дружелюбия, доброжелательности и



порядочности; отработке прочных манер; обращения внимания на свой внешний вид; умение делать все красиво, вызывая своим поведением эстетическое наслаждение; соблюдение национальных обычаев и традиций.

- Проект осуществлялся в течение одного года. Характеризуется погружением детей в разные виды деятельности: игры, занятия и др.

- Итогами реализации проекта стала положительная динамика проявления культуры поведения дошкольников.

Продолжая работать по своей теме «Воспитание культуры поведения дошкольников при обучении правилам этикета», мы пришли к выводу, что вежливость не рождается сама собой. Её воспитывают с раннего возраста в семье, в детском саду. Так, чтобы человек – будь то маленький или взрослый – дарил окружающим искреннюю улыбку. И кому, как не воспитателям, педагогическому коллективу в целом, решать эту повседневную, если хотите ювелирную работу. Свою работу по формированию культуры общения и этикету, мы будем продолжать. Детям нужно ещё многому научиться, чтобы стать воспитанными и культурными людьми.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева, Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками / Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – С. 128.
2. Бабанский Ю. К. «Педагогика». – М.: Просвещение – 1998. – С. 381.
3. Бархатова «Воспитание культуры поведения». // Дошкольное воспитание - №11 – 2009. – С. 32-35.
4. «Беседы на этические темы». // Дошкольное воспитание. - №4 – 2008. - С. 13-15.
5. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. 2-е изд. /Л.Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. – М: Издательский центр «Академия», 1997. – С. 160.
6. Буре Р. С. Воспитатель и дети / Р. С. Буре, Л. Ф. Островская. – М., 1985. – С. 360.
7. Буркова, Ваш ребенок воспитан? / Буркова // Дошкольное воспитание. – 2006. - №10. – С. 16-18.
8. Воронова «Воспитывать тактичного собеседника». / Воронова // Дошкольное воспитание №8 – 2010. - С. 11-13.
9. Возрастная и педагогическая психология. // М.В. Матюхина, Т. С. Михальчук, Прокина Н. Ф. и др.; Под ред. Гамезо М. В. и др. – М.: Просвещение, - 1984. – С. 256.
10. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: 2-е изд.// Буре Р. С., Година Г. Н., Шатова А. Д. и др.; Под ред. Виноградовой А. М. – С. 96.
11. Гелло В. «Учите беречь книгу». / Гелло В. // Дошкольное воспитание №1 - 2008 . - С. 12-15.

12. Ермолаева М. В., Захарова А. Е., Калинина Л. И., Наумова С. И. Психологическая практика в системе образования. – Воронеж: НПО «МОДЭК», - 1998., - С. 265.
13. Ерофеева Т. «Усвоение дошкольниками правил поведения с товарищами». / Ерофеева Т. // Дошкольное воспитание. №10 - 2001. С. 34-36.
14. Зернова Л. «Воспитание любви и уважения к книге»./ Зернова Л. // Дошкольное воспитание. №6 - 2009., - С. 15-17.
15. Иванова К. «Воспитание культуры речи». / Иванова К. // Дошкольное воспитание. №12 - 2001., - С. 24-35.
16. Константинов Н. А., Медынский Е. Н. История педагогики. М.,-1982., - С. 445.
17. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2000., - С. 416.
18. Козлова С. А. «Нравственное воспитание детей в современном мире». / Козлова С. А. //Дошкольное воспитание № 9 – 2001., - С. 43-56.
19. Котырло В. К. Некоторые подходы к экспериментальному исследованию волевых действий у детей. – В кн.: Материалы 2-й международной научной конференции по проблемам психологии воли. – Рязань, - 1967., - С. 28- 30.
20. Купина Н. А, Богуславская Н. Е Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка, сюжетно-ролевые игры. – Екатеринбург: ЛИТУР, - 2002., - С. 192.
21. Курочкина И. Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – Владос., 2003., – С. 224.
22. Курочкина И. Н. «О культуре поведения и этикете»./ Курочкина И. Н. //Дошкольное воспитание № 10 – 2003., - С. 12-15.
23. Лихачев Б. Т. Педагогика. – М.: Прометей, 1992., – С. 528.

24. Логинова В. И., Саморукова М. А. Дошкольная педагогика. – М.: Просвещение - 1988., – С. 258.
25. Макаренко А. С. Соч.т.5. – М.: Педагогика - 1951., – С. 404.
26. Мухина В. С. Психология дошкольника. – М.: Просвещение, - 1975., - С. 239.
27. Мулько И. Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5-7 лет. – М.: Сфера, - 2004., – С. 96.
28. Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка в детском саду. // Ветлугина Н. А., Казакова Т. Г. и др.; Под ред. Ветлугиной Н. А. – М.: Просвещение, - 2009., – С. 209.
29. Одинцова Л. Г. «Воспитание навыков культурного поведения детей в коллективе сверстника». / Одинцова Л. Г. //Дошкольное поведение - №7 – 2005., - С. 23-24.
30. Островская Л. Ф. «Поведение – результат воспитания»./ Островская Л. Ф. // Дошкольное поведение. №5 –2007., - С. 28-30.
31. Островская Л. Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. – М.: Просвещение, - 1990., - С. 160.
32. Островская Л. Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольников. – М.: Просвещение, - 1987., – С. 143.
33. Островская Л. Ф., Р. С. Буре Воспитатель и дети. – М.: Просвещение, - 1987., - С. 143.
34. Островская Л. Ф. «Азы воспитанности». / Островская Л. Ф. // Дошкольное поведение. №8., - 2005., - С. 31-33.
35. Островская Л. Ф. «Приглашаем к разговору об этике и культуре поведения». / Островская Л. Ф. //Дошкольная педагогика. - №10 – 2005., - С. 14-16.
36. Парамонова Л.А. Воспитание и обучение детей пятого года жизни. – М., - 1997., - С. 160.

37. Педагогический словарь: учебное пособие для студентов Высших учебных заведений / [В. И. Загвязинский, А. Ф. Закирова, Т. А. Строкова и др.]; под ред. В. И. Загвязинского, А.Ф.Закировой. – М.: Издательский центр «Академия», - 2008., – С. 352.
38. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, - 1986., - С. 96.
39. Петрова И.А., Обучение, воспитание и развитие детей пятилетнего возраста. – М.: Просвещение,- 1990., - С. 95.
40. Портянкина С. «Примерное планирование работы по воспитанию культуры поведения». / Портянкина С. // Дошкольное воспитание №1 - 2009 г., - С. 15-18.
41. Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы»: издание 3, исправленное и дополненное; под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. – М., 2014., - С. 336.
42. Русскова Л. В. Методические рекомендации к “программе воспитание и обучение в детском саду”. – М: Просвещение, - 1986., - С. 397.
43. Рычашкова Н. «Упражнения по закреплению культуры поведения». / Рычашкова Н. // Дошкольное воспитание №3., - 1989., - С. 16-18.
44. Сवादковский И. Ф. Нравственное воспитание. – М.: Просвещение, - 1972., - С. 720.
45. Спиркин А. Г. Сознание и самосознание. – М.: Просвещение - 1972., - С. 96.
46. Теплюк С. «Об опрятности и аккуратности». / Теплюк С. //Дошкольное воспитание №9 - 2008., - С. 24-26с.
47. Харламов И. Ф. Педагогика: 2-е изд., переработанное и дополненное – М.: Просвещение, - 1990., - С. 464.
48. Штольц Х., Рудольф Р. «Как воспитать нравственное поведение?» - М.: Просвещение - 1986., - С. 397.

49. Хорунженио К. М.. Педагогический словарь, М.: Просвещение - 1997., - С. 345.
50. Юнацкевич П. И., Чигирев В. А., Савенко И. В., Ведмецкая Л. В. «Нравственное развитие человека», М., - 2009 г., - С. 39-53.
51. Юркевич В. С. Об индивидуальном подходе в воспитании волевых привычек.- М.: Знание - 2006., - С. 80.
52. Яковенко Т., Ходонецких З. «О воспитании культурно-гигиенических навыков». / Яковенко Т., Ходонецких З. // Дошкольное воспитание №8 – 2009., - С. 23-25.

Перспективное планирование работы по воспитанию культуры поведения  
детей 4-5 лет

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
сентябрь	«Наш детский сад» - беседа. Цель: воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам.	Общение «Как вести себя с игрушками» Цель: формировать бережное отношение к игрушкам, учить правильно использовать их в игре.	Эксперимент «Мое тело – это я» Цель: помочь понять, что тело человека чувствительный организм и может испытывать разнообразные (приятные и неприятные) ощущения.	Игра «Лужа» Цель: воспитывать желание у мальчиков помогать девочкам, а девочек благодарить за помощь.
Октябрь	Д/и «Мимика» Цель: знакомить детей с внешним выражением разнообразных эмоциональных состояний.	Общение «Мой любимый цвет» Цель: помочь детям обнаружить их цветовые предпочтения, сравнить с предпочтениями товарищей.	Работа над содержанием сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Цель: воспитывать умение трудиться вместе, развивать доброжелательные отношения друг к другу.	Общение по ситуации «Вася ударил своего товарища» Цель: воспитывать уважение, терпение, дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять ошибки, просить прощение.
Ноябрь	С/р игра «Ждем гостей» Цель: формировать знания о правилах поведения за столом.	Общение «Мои добрые поступки» Цель: уточнить понимание детьми правил взаимоотношений, связь правил с конкретными поступками.	Упражнение «Радость – грусть» Цель: формировать представления о признаках состояния радости, помочь понять что грусть – это плохое настроение.	Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Цель: воспитывать желание заботиться о близких людях.

Декабрь	Упражнение «Добрый – злой» Цель: помочь понять, что такое доброта, злость; Упражнять в показе этих эмоций.	«Скажем друг другу комплимент» Цель: дать представление о том, что такое комплимент. Учить выражать свои отношения к друзьям используя добрые слова.	Беседа «Какие мы красивые» Цель: закладывать основы доверительного отношения друг к другу, расширять представления о самом себе, воспитывать аккуратность.	«Новогодний праздник» - беседа. Цель: воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны. Знакомить с традициями.
Январь		Общение «Каким должен быть друг» Цель: выяснить, как дети понимают понятия «друг», «дружба», какие качества больше всего ценят дети в своих друзьях.	Чтение сказки «Гуси - лебеди» Цель: учить детей заботиться о близких людях, воспитывать правила безопасного поведения.	Обсуждение ситуации «В автобус вошла старушка» Цель: учить детей с уважением относиться к пожилым людям, оказывать им посильную помощь.
февраль	Д/игра «Добрые слова» Цель: вызвать желание использовать в речи добрые и вежливые слова.	Д/игра «Защитники девочек» Цель: формировать представления о сходстве и различиях между мальчиками и девочками, воспитывать желание у мальчиков защищать девочек.	Чтение стихотворения С. Садальского «Дуют ветры..» Цель: дать детям элементарные знания об армии. Рассказать о праздновании «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.	Упражнение «Удивление -страх». Цель: формировать представления о признаках состояния страха и удивления.
март	Беседа «Моя семья» Цель: вызвать у детей радость и гордость, за то, что у них есть семья.	Общение «Наши поступки» Цель: вызвать желание совершать добрые поступки по отношению к окружающим.	Игра «Угадай кто?» Цель: помочь детям лучше узнать друг друга, укреплять дружеские отношения.	Обсуждение ситуации «Незнакомый человек поскользнулся и выронил пакет с продуктами» Цель: учить оказывать посильную помощь, воспитывать в детях отзывчивость и доброжелательность.



Апрель	«Наш город – наша страна» Цель: воспитывать любовь и интерес к своей стране и своему городу.	Беседа «Порядок в доме» Цель: учить детей содержать в порядке свое жилье, проявлять заботу о чистоте.	Д/игра «Что моя вещь расскажет обо мне?» Цель: способствовать самораскрытию и самопознанию детей.	Чтение сказки «Два жадных медвежонка» Цель: учить детей делиться с товарищами, воспитывать культуру поведения.
май	Общение «Как порадовать родителей» Цель: подвести к пониманию того, что все члены семьи нуждаются в заботе, любви, помощи.	Рисование на тему «День Победы» Цель: дать детям представления о празднике День Победы.	Сюжетно ролевая игра «Магазин» Цель: совершенствовать знания детей о культуре поведения в общественных местах.	Общение «Растениям тоже больно» Цель: воспитывать культуру поведения в природе.

Перспективный план по работе с родителями.

Октябрь	1. Анкетирование 2. С помощью родителей подготовить атрибуты к с/р играм
Ноябрь	1. Беседа «Первый духовные потребности. Почему они так важны?»
Декабрь	1. Поместить в уголок родителей консультацию «Детский этикет: путевка во взрослую жизнь»
Январь	1. Провести родительское собрание «Давайте жить дружно»
Февраль	1. Подготовить тематическую выставку «Воспитание добрых чувств у дошкольников»
Март	1. Подготовить выставку детских рисунков «Как я помогаю маме» 2. Подготовить спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»
Апрель	1. Провести групповую консультацию «Ребенок – зеркало нравственной жизни родителей»
Май	1. День открытых дверей 2. Анкетирование

«Что значит быть вежливым?»

(викторина для детей средней группы)

Цель: воспитывать уважение к старшим; повторить правила вежливости; развивать стремление быть внимательным к окружающим людям.

Много-много лет назад, когда человек стал переделывать окружающий мир, делать его лучше, появилась культура. И сразу возникла необходимость в правилах взаимоотношения людей. Нередко красивый внешне человек ведет себя грубо, неприлично. Такой человек никому не в радость. И наоборот, есть не очень красивые, но очень добрые, честные люди. И вам хочется дружить с ними и быть похожими на них. Мы, я надеюсь, тоже стараемся быть добрыми и вежливыми людьми. Так давайте подтвердим это на нашей викторине.

Я буду задавать вам вопросы, за правильные ответы вы будете получать звездочки. Тот, кто наберет больше всего звездочек – получит звание самого вежливого ребенка.

Раунд 1. Доскажи словечко.

Если встретился знакомый,

Хоть на улице, хоть дома -

Не стеснясь, не лукавствуй,

А скажи погромче... (здравствуй)

Порвал Воробей

Паутинные нити.

Чирикнул смущённо:

Ну (извините)

Вылез Крот на белый свет

И сказал Ежу... (привет)  
Если встретилась компания,  
Не поспешно, не заранее,  
А в минуту расставания  
Всем скажите (До свидания)  
Если просишь что-нибудь,  
То сначала не забудь  
Разомкнуть свои уста  
И сказать... (пожалуйста)  
Когда я что-то подарю,  
Мне говорят: (Благодарю)  
Тебе подарят что-нибудь -  
Благодарить не позабудь!  
Если невежей прослыть не хотите,  
Очень прошу вас - будьте мудры,  
Вежливым словом просьбу начните:  
Будьте (любезны)  
Будьте (добры)  
Если, словом или делом  
Вам помог кто-либо,  
Не стесняйтесь громко, смело  
Говорить ... (спасибо!)  
Раунд 2. Ребята, отгадайте загадку:  
Есть у радости подруга  
В виде полукруга,  
На лице она живет;  
То куда – то вдруг уйдет,  
То внезапно возвратиться  
Пусть тоска ее боится!

(Улыбка)

Раунд 3. А много ли вежливых слов вы знаете?

Вопрос: Какие слова мы говорим при встрече?

Ответ: «Здравствуйте», «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Я рад тебя видеть», «Как ты себя чувствуешь? »

Вопрос: Какие слова мы говорим при расставании?

Ответ: «До свидания», «До завтра», «До встречи», «Счастливого пути», «Всего хорошего», «Всего доброго»

Вопрос: Какие слова мы говорим во время завтрака, обеда, ужина?

Ответ: «Приятного аппетита», «Благодарю», «Спасибо», «Все было очень вкусно»

Вопрос: Какие слова мы говорим перед сном?

Ответ: «Спокойной ночи», «Доброй ночи», «Приятных снов»

Вопрос: Во время игры вы нечаянно толкнули друга и он упал. Как вы поступите?

Ответ: Извинится и помочь встать.

Вопрос: Вы собрались нарисовать рисунок, у вас нет нужного карандаша, а у друга есть. Как вы поступите?

Ответ: Попросить вежливо: «Дай, пожалуйста»

Раунд 4. «Будь внимательным»

Преподаватель: Давайте проведём игру. Я попрошу вас что-то сделать, если просьба с вежливым словом – выполняете; если просьба без вежливого слова – не выполняете.

-встаньте, пожалуйста;

-попляшите;

-похлопайте в ладоши, пожалуйста;

-покружитесь, пожалуйста;

-потопайте ногами;

-поменяйтесь местами с соседом;

-улыбнитесь соседу, пожалуйста;

-обменяйтесь с соседом рукопожатием, пожалуйста;

-отойдите к двери;

-сядьте, пожалуйста.

### Раунд 5. Ситуации

Ребята, рассмотрите внимательно иллюстрации и опишите, что на них изображено, правильно ли поступают герои, каковы их поступки.



Ну что ж, ребята, со всеми заданиями вы справились, молодцы! Теперь я знаю, что вы очень вежливые дети, и умеете вести себя правильно! Давайте посчитаем, сколько у вас звездочек и определим самых вежливых ребят.

Подведение итогов, награждение и поздравление победителей

«В гостях у Курочки с цыплятами и Кошечки с котятами»

(занятие для средней группы)

На сцене оформлено 2 домика: Мамы Кошки и Мамы Курицы.

Воспитатель:

Почему все изменилось? Почему все заискрилось?

Засмеялось и запело... Ну, скажите, в чем же дело?

В этот светлый день весенний мамы в гости к нам пришли –

Красивы, и пригожи, и добры, и веселы!

Ребенок:

Маму крепко поцелую,

Мама – солнышко мое!

Обниму ее родную,

Очень я люблю ее.

Ребёнок:

Отгадайте, почему

Улыбаюсь я,

Потому что рядышком

Мамочка моя.

Ребёнок:

Отгадайте, почему,

Мне всегда тепло,

Потому что мама

Солнышко мое!

Ребёнок:

Маму нежно обниму,

Крепко поцелую,

Потому что я люблю

Мамочку родную!

Воспитатель:

У каждого ребенка есть мамочка своя

У козленка мамочка – рогатая коза

Цыплята с мамой курочкой зерно искать идут,

Утята с мамой уткой с утра идут на пруд,

И шустрые котята к мамочке спешат,

Увидев маму кошку, от радости визжат.

О курочке с цыплятами и кошечке с котятами,

Веселую историю расскажем мы с ребятами.

*Звучит сказочная музыка*

В одной избушке жили Курочка с цыплятами,

В другой избушке жили Кошечка с котят

Посмотрим, как играли, как зернышки клевали,

С Курочкой цыплятки – послушные ребятки.

*Выходит мама Курочка*

Курочка:

Где мои ребятки, желтые цыплятки?

Цыплятки, выходите, к маме подойдите.

*Выходят мальчики- цыплята*

Цыпленок:

Недавно вылупился я,

Уже гуляю, вот!

А мама-курочка меня

Под крылышко зовёт.

Цыплёнок:

Я тоненько пишу.

На мне ещё пушок.



Скорее вырасти хочу,

Как папа-Петушок! *(начинает наскокивать на всех)*

Курочка:

Ты, цыпленок, не дерись,

Ты, цыпленок, не щиплись.

Ты, далеко не убегай,

А ты подряд все не глотай.

Пора учить детей порядку!

Дети, делаем зарядку!

Танец «Курочки и цыплят» *(с гусеницей)*



Курочка:

Вот, какие вы, цыплятки, непослушные ребятки,

С утра до ночи играете, мне – маме – никогда не помогаете.

К маме Кошке я пойду, на котятков посмотрю.

А вы все к домику идите, там тихонечко сидите.

*Цыплята садятся на стульчики возле домика, Курочка уходит*

Воспитатель:

А теперь посмотрим на котятков,

На пушистых маленьких ребятков.

Они маму свою обожали,  
Но часто ее обижали.

*Выходит Мама Кошка*

Кошка:

Где мои ребятки, пушистые котятки?  
Котята, выходите, к маме подойдите.

*Выходят девочки кошечки*

Котёнок:

Я пушистый маленький котёнок,  
Не ловила ни разу я мышей,  
Но где бы я ни появилась,  
Где бы ни остановилась,  
Слышу от больших и малышей:

- Кис! Кис!

Котёнок:

Меня по спинке гладят то и дело,  
И угостить конфетами хотят.  
Но мама брать конфеты не велела -  
Конфеты портят зубы у котят.

Кошка:

Серенькие кошечки сидели на окошечке,  
Хвостиком махали, и дружно танцевали.

Танец Кошки и котят (в конце танца котята прячутся)



Кошка:

Разбежались малыши,

Их попробуй, разыщи.

Ох, как трудно мамой быть,

Малышей всему учить.

Котятки в домик все идите, да сидите не шумите.

*Кошечки садятся на стульчики возле своего домика*

Воспитатель:

Обиделась Кошка, и вот

К соседке наседке идет.

*Кошка и Курочка встречаются на середине зала*

Кошка:

Ох, устала, нету сил, о здоровье кто б спросил!

Курочка:

Я сочувствую тебе, от цыпляток плохо мне.

Кошка:

Я ж котятков обожаю, никогда не обижаю!

Курочка

Я их тоже всех люблю, поведенье их терплю!

Кошка:

Не могу понять подруга, что мы сделали не так?

Курочка:

Мы ошибку допустили в воспитании ребят.

Кошка:

На вопрос вы нам ответьте, есть у вас такие дети?

Курочка:

Встанет утром он с постели, вы куда ботинки дели?

Где рубашка, где носок, есть у вас такой сынок?

Кошка:

Наизнанку все надела, целый день она без дела,

Ей играть б целый день, а убрать игрушки лень.

Курочка:

Послушных нет детей, давай уйдем от них скорей!

*Курочка и Кошка грустные уходят*

Воспитатель:

Ой, котятки, ой, цыплятки,

Что вы сделали, ребятки?

Помогать мы мамам можем?

Так давайте им поможем.

Котята:

Будем маме помогать,

Будем мы белье стирать.

Цыплята:

Мыло пенится в корыте,

Мы стираем, посмотрите.

Песня – игра «Стирка»

*Воспитатель выносит тазики, в них платочки, дети стирают под песню и выполняют соответствующие движения*



Воспитатель:

Вот, какие помощники, молодцы.

Не будем времени терять,

Нужно мам своих позвать.

*Дети зовут своих мам, выходят Курочка и Кошка*

Курочка:

Кошка, посмотри-ка красота,

Кругом такая чистота.

*К маме Кошке подбегают котята*

Котята:

Ты прости нас, мама Кошка,

Провинились мы немножко!

*К маме Курочке подбегают цыплята*

Цыплята:

Баловаться мы не будем,

Мамочка, тебя мы любим.

Курочка:

Вас прощаем, так и быть!

Кошка:

Только больше не шалить!

Воспитатель:

Мама деток обожают, мамы их оберегают,

Учат мамы всех детей и больших и малышей

Мама кошечка – котят, мама курочка – цыплят.

Это знают все на свете,

Знают взрослые и дети,

Эй, ребятки, выбегайте:

Свою маму поздравляйте!

Ребёнок:

Мама очень любят нас,

Каждый день заботятся.

Быть всегда с любимой мамой

Очень-очень хочется!

Воспитатель:

Мы в этом зале сегодня старались,

Шутили и пели, плясали, смеялись.

И в зале весна наступила у нас,

От света, сияния маминых глаз!



Проект «Эх, Масленица»  
(средняя группа)

Методический паспорт проекта.

Название проекта: «Эх, Масленица».

Вид проекта:

игровой, творческий;

по областям – чтение литературы, познание, физическая культура,  
художественное творчество, коммуникация;

Продолжительность проекта: 1 неделя.

Участники проекта:

дети средней группы, родители воспитанников, воспитатели.

Актуальность проблемы:

скудные знания детей о праздновании русского народного гуляния –  
Масленицы в наши дни.

Цель проекта:

создание условий для знакомства детей с народным праздником Масленица;  
воспитание любви и патриотизма к своей Родине;

Задачи проекта:

- развитие интереса к обрядовым русским праздникам;
- воспитание патриотизма, основанного на русских традициях;
- обогащение духовного мира;
- формирование у детей начал национального самосознания

Предполагаемый результат:

1. Имеют представления о народных праздниках
2. Имеют представления о народных играх
3. Владеют знаниями масленичной кухни

Предварительная работа:

Чтение сказки про Масленицу

Заучивание закличек и стихов

Во время беседы дать понятие о народных традициях

Взаимодействие с родителями:

Совместная работа детей и родителей «Масленица пришла!»

Рецепты теста для блинов от родителей

Заучивание закличек и стихов

Продукт проектной деятельности:

Выставка детских работ:

«Масленица»

«Масленичное солнце»

«Блиночки»

«Масленица пришла»

План реализации проекта:

Понедельник «Встреча»

Знакомство детей с народным праздником – Масленицей. Пробудить интерес и приобщить детей к русской культуре.

Лепка из пластилина «Масленичное солнце»

Вторник «Заигрыш»

Знакомство детей с русскими народными играми – забавами.

Забавы:

Снежки

Взятие снежной крепости

Игры:

«Заря»

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а одному из играющих - "заря" ходит сзади с лентой и говорит:

Заря - зарница,



Красная девица,  
По полю ходила,  
Ключи обронила,  
Ключи золотые,  
Ленты голубые,  
Кольца обвитые -  
За водой пошла!

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится "зарей". Игра повторяется. Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому на плечо положить ленту.

Среда «Лакомка»

Познакомить детей с обрядовой кухней.

Угощение сладостями

Рисование «Масленица»

Четверг «Разгуляй»

Разучивание народных подвижных игр и обрядовых песен.

Лепка «Блиночки»

Пятница «Вечера»

Приобщать к истокам народных традиций. Воспитание уважительного отношения к народным традициям.

Развлечение посвященное закрытию масленичной недели.



## Консультация для родителей.

*Детский этикет: путевка во взрослую жизнь*

*«Ежели вы вежливы»..., Или – о том, как привить ребенку правила этикета*

Согласитесь, приятно чувствовать умиление и восхищение окружающих в ответ на умение вашего малыша кушать ложкой и вилкой, чинно здороваться, говорить «спасибо» и «пожалуйста». Но до сих пор считалось, что воспитание подобных навыков требует строгости и даже определенной жесткости. Как же не перегнуть палку? Ведь хочется, чтобы маленький человечек рос в любви и чувствовал себя счастливым...

*Откуда что берется?*

Как часто мы в раздражении спрашиваем себя: откуда наше чадо научилось "плохим" словам? Почему она или он так вздорно ведет себя на людях? С чего вдруг берется у ребенка манера капризничать или вести себя неподобающим образом в гостях? Приходится с горечью осознать, что подобные "примеры" дети часто видят вокруг себя. Ведь малыш во многом - лишь яркое отражение своих родителей. С ранних лет он неосознанно копирует маму и папу, считая их центром Вселенной и эталоном поведения. Попадая в наш необъятный мир, кроха, подобно белому листу бумаги,

"записывает" в свою память все, что видит и слышит вокруг себя. Среда, которая его окружает, люди, с которыми он общается - все это бесценные источники информации, несущей в себе все разнообразие мироздания. Поэтому задача родителей на всех этапах взросления ребенка - научить его отделять плохое от хорошего и общаться с этим миром, не роняя собственного достоинства. Как это сделать? Только на основе реального примера. Ни наказания, ни строгий голос не окажут должного воздействия, если слова взрослых не будут совпадать с их поступками. Вот простой пример: ребенок наотрез отказывается прилично себя вести с некоторыми нашими знакомыми. Почему это происходит? Скорее всего, мы (возможно, сами того не замечая) позволили себе высказаться о них при малыше не слишком любезно. Неудивительно, что при встрече с этими людьми чадо вдруг начинает кричать, топтать ногами или - того хуже - повторять родительские высказывания в их адрес. Ведь он на подсознательном уровне знает, что этот "дядя" или "тетя" - "плохие", и просьба мамы и папы "вести себя хорошо" вызывает у карапуза недоумение. Напротив, у него нет иного желания, кроме как напакостить тем, кто не нравится его близким.



*Основа основ - внимание*

Писанные и неписанные правила поведения в обществе сопровождают нас ежедневно. Многие поступки мы совершаем, не задумываясь, и подчас нам самим трудно понять, почему мы ведем себя так, а не иначе. Но ребенку все это нужно объяснять - терпеливо, день за днем, месяц за месяцем. Очень многие тонкости человеческих отношений малыш не в силах будет постичь

сразу, однако воспитывать в нем "слепое" чувство вежливости будет величайшей ошибкой. Не нужно заставлять свое плачущее или стесняющееся чадо протянуть ручонку к тете или дяде, которые ему не нравятся. Мы с вами можем быть уверены, что это хорошие люди, но ребенок не всегда разделяет наши взгляды. Лучше попытаемся понять, почему он отчаянно не хочет "знакомиться". Представим на секунду, что нам приходится протягивать руку незнакомому человеку и при этом постоянно и мучительно смотреть вверх, потому что он гораздо выше ростом. Приятного мало, не правда ли? А каково в этой ситуации ребенку? Чтобы проявить дружелюбие, взрослому лучше присесть на корточки и протянуть руку карпузу. Это будет выражением внимания к чувствам маленького человека, позволит ему почувствовать нашу заботу, понимание и любовь. И, безусловно, поможет ему вырасти уверенным в себе человеком.

#### *Домашнее воспитание*

Не стоит удивляться, если ребенок, не слыша дома слов "пожалуйста" и "спасибо", откажется их произносить на людях. Он просто не поймет их назначения. И толковать о необходимости пользования столовыми приборами бесполезно, если родители обычно хватают еду на ходу, из кастрюльки. Мы не щадя сил, втолковываем крохе, что в споре надо быть вежливым и уметь уступать, что игрушками нужно делиться, а он все равно продолжает настаивать на своем, упрячиться и жадничать? Что ж, возможно все эти недостатки непосредственная пародия детей на нас самих. Нет желания смотреться в "кривое зеркало"? Придется стать вежливее и внимательнее друг к другу, а, возможно, и вспомнить правила поведения за столом. Личный пример - лучшее оружие в борьбе с заразительным "дурным тоном". При этом ребенку постоянно придется объяснять, что взрослые, не соблюдающие приличий, не является примером для подражания и надо указывать на "минусы" такого поведения.



### *Начнем за обедом*

Первые навыки самостоятельности и "этикета" прививаются ребенку, как это ни странно, за столом. Годовалые малыши весьма охотно пытаются сами взять в руки ложку. Проявляя интерес к ней, ребенок не понимает: "А зачем это мне нужно, если так весело и забавно кушать, запуская руки в тарелку и с удовольствием их облизывать?" Малышу необходимо показать, что ложкой кушать гораздо интереснее, а, самое главное, красивее и чище. А для наглядности - вручить ему этот загадочный столовый прибор, попутно отправляя еду в ротик своей ложкой. Конечно, на первоначальном этапе "своей" ложкой малыш много не съест, зато получит первые необходимые навыки.

Большинство детей очень любит помогать взрослым в их делах, будь то небольшая уборка или приготовление пищи. Кстати, обед, в приготовлении которого он участвовал, малыш наверняка съест с большим удовольствием. Важным шагом на пути к самостоятельности для крохи может стать его личный набор посуды и собственный маленький стол. Подобные детали лишний раз докажут ему уважение взрослых и внимание с их стороны.

### *Учимся защищаться*

К сожалению, сегодня все чаще происходят случаи, когда наши дети оказываются в критических, а то и смертельно опасных для них ситуациях. И родителей в этот момент может просто не оказаться рядом. Не стоит в целях безопасности запугивать кроху "страшными дядями-милиционерами" или

"злыми тетями", лучше осторожно объяснять с самого раннего возраста, чтобы со всеми незнакомыми взрослыми он сохранял определенную дистанцию и обращался к ним на "вы", по имени-отчеству. Ни в коем случае нельзя вкладывать в сознание ребенка, что все люди вокруг - враги: так ничего, кроме панического страха перед улицей не добиться. Но малыш должен твердо усвоить, что на предложения незнакомых взрослых куда-то с ними пойти, угоститься мороженым, нужно отвечать: "Нет!" Хорошо, если освоение этих истин получится обратить в игру. Подобный стиль поведения, во-первых, позволит ребенку лучше защитить себя и научиться "квалифицировать" находящегося рядом человека, а, во-вторых, поможет ему уберечься от многих проблем во взрослой жизни. Ведь часто возникают ситуации, когда люди, не умея вежливо и правильно отказывать, либо грубят, либо идут на постоянные уступки, страдая от собственной неполноценности и неумения отстаивать свою точку зрения.

Умение ребенка защитить собственное достоинство закладывается нами, родителями, с самого раннего детства. И именно мы, сами того не желая, разрушаем эти задатки. Как? Требуя от детей исполнения нашей воли вопреки их желаниям. Речь здесь идет не о детских капризах, а о настойчивом желании некоторых родителей подавить определенные черты характера собственных детей. Причем, не разумными доводами, а резким окриком или грубым словом. А подчас и физическим наказанием. Подобными поступками, как это ни грустно, мы даем понять ребенку, что правила вежливости можно иногда за ненадобностью и отбросить. Обида и непонимание за подобный родительский поступок, могут начисто перечеркнуть все то, чему вы его до этого так терпеливо учили.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Диаграмма уровня сформированности навыков культуры поведения группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет, в 2017-2018уч. г.(%)

